

WP Penelope

9.3.13

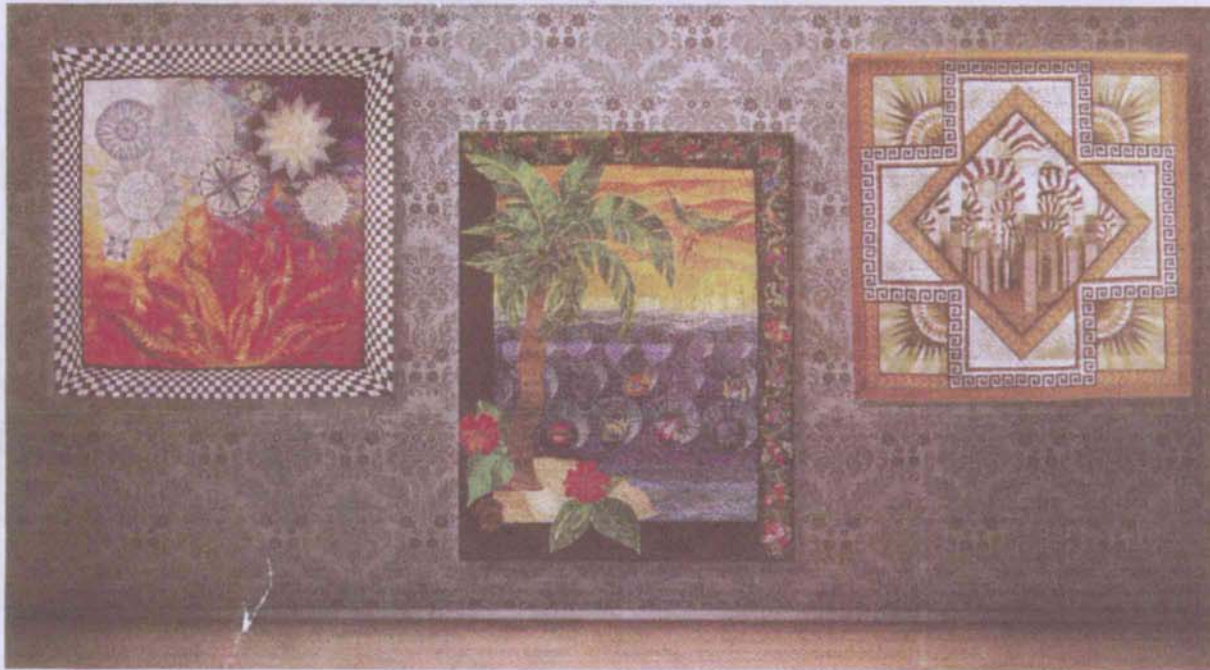
**Handarbeiten** ist wieder in. Dazu zählt zum Beispiel auch das Patchworken und Quilten. Claudia Pfeil ist Textildesignerin und Quilterin. Seit vielen Jahren ist sie in der Szene aktiv – zunächst als Hobby-Quilterin, inzwischen hat sie ihre Leidenschaft zum Beruf gemacht. Vor allem in Amerika, wo das Quilten große Popularität genießt, wird Claudia Pfeil als Star gefeiert. Die Krefelderin erzählt im Gespräch, was diese Textilkunst so faszinierend macht.



S112

# Malen mit **Stoff** und Garn

**Claudia Pfeil ist eine passionierte Quilterin und in Amerika ein Star der Szene**



Wie in einer Galerie: Die Quilts von Claudia Pfeil sind kunstvolle Werke, die wie ein Bild an die Wand gehängt werden.

Fotos: privat



Von Doerthe Rayen

Es ist das Spiel mit Stoffen und Farben, das sie reizt. Mal sucht sie sich ein Thema für ihren Quilt. Das kann eine Stadt wie Cordoba sein oder eine Südseeinsel mit Palmen und Papageien. Dann inspiriert Claudia Pfeil einfach nur der Stoff. Sie liebt es zu schwelgen. Mit Würfeln, Kreisen, Blöcken, Mustern. „Wissen Sie“, sprudelt es aus ihr heraus, „der Fantasie und Kreativität eines Quilters sind keine Grenzen gesetzt.“

Genau das ist es, was die Krefelderin seit fast 25 Jahren so leidenschaftlich antreibt, immer wieder neue Decken und kunstvolle Wandbehänge

»It's not a quilt until it's quilted.«

Claudia Pfeil

zu fertigen. Claudia Pfeil liebt es, zu kombinieren. Kräftige Farben mit edlen Stoffen, glitzernde Swarovski-Kristalle mit schönen Effektgarnen. Und nennt dies schlicht Malen mit Stoffen und Garnen. Die Nähmaschine ist dabei ihr Stift.

Was einfach klingt, ist nicht leicht. Seit vielen Jahren hat die Textildesignerin ihre Quilt-Technik verfeinert. Zunächst hat sie ihre Arbeiten von Hand mit Nadel und Faden vernäht. Seit über acht Jahren besitzt sie eine ganz besonders raffinierte Nähma-



Ein Profi beim Quilten: Claudia Pfeil

schine und beherrscht die Technik des Longarm-Quiltens exzellent. Das, was sie aus Stoffen und Garnen fertigt, ist immer einzigartig. Vor allem ihre aufwendigen Showquilts sind viel zu schade, um sie als Steppdecke, dem ureigentlichen Sinn eines Quilts, zu verwenden. Es sind kunstvolle Bilder.

Als Claudia Pfeil in den 1980er Jahren mit dem Quilten in Berührung kam, war die Szene in Deutschland überschaubar klein. Auf der „Creativa“ in den Dortmunder Westfalenhallen erlebte die Krefelderin, die damals eine Lehre als Schaufenstergestalterin absolvierte, Vorführungen im Quilten. Sie war fasziniert – und infiziert – und kommt seitdem jeden März zurück.

Viele Jahre als Besucherin, inzwischen als Ausstellerin. Denn längst hat Claudia Pfeil ihre Leidenschaft zum Beruf gemacht. Wenn die weltgrößte Messe für kreatives Gestalten am 13. März ihre Pforten öffnet, ist Claudia Pfeil erneut mit von der Partie. Täglich erzählt sie auf der Aktionsbühne in Halle 4 für eine Stunde von ihren Erfahrungen und Erlebnissen bei internationalen Show-Quilt-Präsentationen.

Die deutsche Szene ist inzwischen beachtlich gewachsen. Quilten, so weiß die Sprecherin der „Creativa“, Karolin Heinrigs, ist ein stark wachsender Freizeit-Trend. Jeder Passionierte der Quilt-Szene kennt Claudia Pfeil. Sie gibt Workshops, beherrscht die unterschiedlichsten Schnitt- und Nähtechniken. Obendrein sammelt Claudia Pfeil für ihre Quilts auf Ausstellungen internationale Preise wie am Fließband. In Amerika wird die Deutsche als Star gefeiert und muss sich bei großen Veranstaltungen klammernd auf stille Ortschaften schleichen.

Sonst wird sie unterwegs von ihren Fans für ein Autogramm gestoppt... Tatsächlich besitzt in Amerika statistisch gesehen jede Familie 1,5 Quilts – sagt die Expertin. Die Wertschätzung für die Handarbeit sei groß. Als Hochzeitspresent gibt es in vielen Familien traditionell einen Quilt. „Achten Sie bei amerikanischen Spielfilmen mal darauf: Mindestens ein Quilt taucht auf“, schmunzelt Claudia Pfeil.

Mehr Anerkennung wünscht sich die Textildesignerin von den Deutschen. Die belächeln das Quilten gern, titulieren es als Schnipselwerk und Topflappenkunst. „Es



fehlt oft die Wertschätzung für dieses Kunsthandwerk“, bedauert Claudia Pfeil – und damit auch die Bereitschaft, die Handarbeit adäquat zu bezahlen. In einem einfachen Quilt steckt schnell Material für 300 Euro, ein Show-Quilt kann einige Tausend Euro wert sein.

»Die Nähmaschine ist mein Stift, mit dem ich auf dem Stoff male.«

Claudia Pfeil

Quilten – Patchworken: Claudia Pfeil kennt die irritierten Blicke von Laien. Was genau ist was? Gibt es einen Unterschied? In diesen Momenten verrät die Quilterin

gern einen ihrer Leitsätze. Der lautet „It's not a quilt until it's quilted.“ Will heißen: Ein Quilt kann Patchwork enthalten – aber nicht jede Patchwork-Arbeit ist automatisch ein Quilt. Denn der zeichnet sich nicht nur dadurch aus, dass Stoffstücke zu einem Ganzen aneinander genäht werden, sondern der Stoff obendrein mit Ziernähten zu einem plastischen Gesamtkunstwerk wird.

Einen perfekten Quilt zeichnet nach Ansicht von Claudia Pfeil eine beeindruckende Farbigkeit, ein fantasievolles Design und die handwerkliche

Ausführung aus. Alles muss akkurat sein, findet die Expertin. Wenn es am Ende dann lobende Worte für die neue Arbeit gibt, ist die Quilterin zufrieden. Spätestens dann sind auch die Frustmomente vergessen, in denen auch der Fachfrau nichts gelingen wollte. „Fassen Sie mal einen Quilt an. Der Stoff fühlt sich wunderbar an, die Haptik ist einfach toll.“ Das ist es, was Claudia Pfeil so reizt: Das Spiel mit Stoff und Garnen.

Die „Creativa“ in den Dortmunder Westfalenhallen öffnet vom 13. bis 17. März. Claudia Pfeil ist täglich von 11 bis 12 Uhr auf der Aktionsbühne in Halle 4 zu erleben. An ihrem Messestand zeigt sie als Weltpremiere ihren neuen Quilt „Time to catch a dream“. [www.creativa.de](http://www.creativa.de)

Zum Thema

Quilten

Ein Quilt ist eine Steppdecke. Die Arbeit besteht in der Regel aus drei Lagen Stoff. Die obere Seite ist die Schauseite, auch Top genannt. Sie wird durch Ziernähte und Muster verschönert, die die drei Stofflagen miteinander verbinden. In der Mitte liegt ein wärmendes Vlies, die Unterseite besteht in der Regel aus einer Stoffbahn. Von China ausgehend, waren Quiltstoffe vor allem im Orient verbreitet. Kreuzritter brachten die

Technik nach Europa. Sie nutzen die Stoffe als Unterhemden für ihre Rüstung. Europäische Siedler brachten das Quilten nach Amerika. Sie nähten aus Stoffstücken Vorhänge und Decken. In Amerika existiert nach wie vor eine große und lebendige Fangemeinde. Während bei Patchworkarbeiten kleine Stoff-Flicken zusammengenäht werden, kann ein Quilt zwar Patchwork als Top enthalten. Aber er ist obendrein mit Ziernähten verfeinert. Das macht die Arbeit so plastisch.



Vorarbeit: Bevor Claudia Pfeil mit der Näharbeit beginnt, entwirft sie Muster und Motive für die Steppnähte.



www.lokalcompass.de 8.3.13

### Creativa jetzt mit Puppen- und Bärenmarkt



Monika Peter-Leicht und ihre Künstlerpuppe, angesprochen auch vom Bären vom Puppen- und Bärenmarkt. (Foto: Westfalenhallen)

Am 13. März startet die CREATIVA, Europas größte Messe für Kreatives Gestalten, in der Messe Westfalenhallen Dortmund. 2012 wurden hier mehr als 78.000 Besucher gezählt. In diesem Jahr gibt es eine Premiere. Erstmals findet am 16. und 17. März der Puppen- und Bärenmarkt parallel zur CREATIVA statt. Unterbietet Der internationale Salon für Liebhaber, Künstler, Hersteller & Sammler Monika Peter-Leicht kennt das Thema genau. Sie stellt seit 1998 hochwertige Künstlerpuppen her. Rund 400 Stück hat sie erschaffen. Auf der CREATIVA zeigt sie Vinylpuppen in den Größen 50 bis 117 Zentimeter sowie Zubehör wie Perücken und Kleidung. Künstlerpuppen sind ein anspruchsvolles Meisler, dem sich Sammler mit ganzer Hingabe widmen – auch finanziell.

Die CREATIVA findet vom 13. bis 17. März 2013 in den Hallen 3B bis 8, im Messe-Forum und im Außen Gelände der Messe Westfalenhallen Dortmund statt. Geöffnet ist sie täglich von 9 bis 18 Uhr. Das Themenspektrum der CREATIVA reicht von Handarbeit, Malen und Zeichnen über Basteln und Dekoration bis hin zu Schmuck, Puppen und Spielzeug. Die mehr als 550 Aussteller zeigen in insgesamt fünf Messehallen Materialien, Geräte, Werkzeuge und Zubehör für die unterschiedlichsten Kreativ-Techniken und kreative Fertigobjekte aus eigener Herstellung. Darüber hinaus gibt es ein buntes Aktionsprogramm mit künstlerischen Darbietungen, Workshops, Modenschauen, Vorführungen, Talkrunden und Vorträgen. Das Programm ist für reine Privatbesucher ebenso interessant wie für Kinderpflegerinnen, Erzieherinnen, Lehrkräfte, Ausbilder, Sozialpädagogen und Therapeuten. Das Creativa-Kombibicket für die Anreise mit den U-Bahnlinien U45 und U46 zum Haltepunkt „Westfalenhallen“ gibt es vorab im Internet.

#### Erstmals großer Puppenmarkt

Für besondere Puppen-Unikat aus Porzellan werden sogar 5000 Euro und mehr bezahlt. Monika Peter-Leicht bietet Babys und Kinder nahezu lebensecht nach. Die Motivation der ehemaligen Grundschullehrerin ist klar: „Ich liebe Kinder.“

Verbände unterstützen Der neue Puppen- und Bärenmarkt zur CREATIVA geht mit maßgeblicher Verbandsunterstützung an den Start, unter anderem durch den Verband europäischer Puppenkünstler (VeP). Karl H. Rademann ist deren Präsident. Er sagt: „Besucher können auf der Messe einen Querschnitt des gesamten Puppen- und Bärenmarktes sehen. Die Exponate sind meist von kleineren Unternehmen oder sogar von Einzelpersonen und -künstlern hergestellt.“ „Puppenkünstler“ nach der Auffassung des VeP kann sich nur nennen, wer

vollkommen selbständig eine Puppe modelliert und herstellt, wobei Perücken, Schuhe und Augen zugekauft werden können.

Dabei ist die Auswahl der Materialien frei, sofern die Herstellung nicht mit Hilfe industrieller Verfahren vorgenommen wird. Ebenfalls unterstützt wird der Puppen- und Bärenmarkt durch ASINTRA (association of international reborn artists). Der

Verband möchte „die Verwendungsvielfalt und Qualitätskriterien realistischer Babypuppen (Reborn Dolls) auch außerhalb der etablierten Sammlerszene einer breiteren Öffentlichkeit bekannt machen“, so der ASINTRA-Geschäftsführer Henryk Konhäuser.

Auf der Messe wird zum Beispiel der Biologie-Modellmacher, Formenbauer und Inhaber der Firma „Wölfert Puppen“, Reinhard Wölfert, die anatomischen Grundlagen und Besonderheiten beim Modellieren von Ohren demonstrieren. Die international bekannten und zertifizierten Reborn-Master Jana Günther und Ursula Konhäuser demonstrieren die besonders anspruchsvolle Einzelhaar-Implantation in Wüchsrichtung.

#### Naturgetreue Puppen

ASINTRA stellt neben dem Sammler- und Deko-Aspekt auch die vielfältigen Anwendungsmöglichkeiten der naturgetreuen Puppen zum Beispiel in der Sozial-, Behinderten- und Geriatrie-Therapie vor sowie deren Einsatz in der Film- und

Werbeindustrie, der Geburtsvorbereitung sowie in der Frühgeborenenaufklärung.

Der Reiz der großen Bärenaugen Jutta Blumme vom „Bärenstübchen Blümme!“ in Mannheim gehört zu den Ausstellern, die den Themenbereich „Bären“ auf

der Messe repräsentieren. Sie liebt das Herstellen der Pelztiere, „die einzige Handarbeit, deren Ergebnis einen am Ende sogar anschaut“, wie sie sagt.

Auf der CREATIVA möchte sie auch Neulinge an das Thema heranzuführen. Kinder können bei einem Einführungs-Workshop mitmachen. Außerdem bietet sie für 12,50 Euro einen Hasen als Einsteiger-Bastelset an, um die Neugier zu wecken. Vielleicht kommt ja beim Käufer später dann der professionelle Bär an die Reihe. Dann kann es allerdings auch schon mal sehr hochwertig werden. Für anspruchsvolle Bären werden bis zu mehreren Hundert Euro bezahlt.

#### 250 deutsche Künstler stellen Bären her

Experten schätzen, dass es neben etwa fünf namhaften Manufakturen zirka 250 Künstlerinnen in Deutschland gibt, die Bären herstellen. Im Bereich der handgefertigten Teddys dürfen hierzulande jährlich etwa 30.000 bis 40.000 Exemplare

produziert werden. Neben dem Segment der Künstler gibt es natürlich auch Hobbyisten, die in ihrer Freizeit Teddys basteln, oft nach Schnittmustern internationaler Künstler aus Magazinen wie etwa „Teddys kreativ“. Geschätzte Zahl in Deutschland: etwa 10.000.

„Deutschland ist die Heimat des Teddybären, der vor 111 Jahren von Richard Steiff in Giengen erfunden wurde“, so Jan Schönberg, Chefredakteur von „TEDDYS kreativ“. „Nach einer Boom-Phase in den Neunzigerjahren hat sich das Teddy-

Segment in Deutschland auf einem guten Niveau stabilisiert.“ Starke kunsttensche wie auch wirtschaftliche Impulse kamen derzeit aus Ländern wie Russland, wo das Thema erst seit Ende der Neunzigerjahre Popularität genießt, erklärt der Factjournalist. Damit steigt auch die Nachfrage nach Materialien wie Mohair, Viskose und Zubehör, die zum größten Teil in Deutschland produziert werden.

Der neue Puppen- und Bärenmarkt kann mit der Eintrittskarte der CREATIVA besucht werden. Er findet in der Messehalle 3B statt.



WR Dortmund 2/9

### Creativa: Über 700 Aussteller

9.3.13

Dortmund. Die „Creativa“, Europas größte Messe für kreatives Gestalten, wird in diesem Jahr noch größer. Mehr als 700 Aussteller werden in Dortmund vom kommenden Mittwoch, 13., bis Sonntag, 17. März, in den Westfalenhallen 3B bis 8 Neugkeiten und Trends rund ums Handarbeiten, Malen, Zeichnen und Basteln präsentieren. Am Samstag und Sonntag öffnet zusätzlich der Puppen- und Bärenmarkt in Halle 3B.

Die „Creativa“ öffnet an allen Tagen von 9 bis 18 Uhr. Karten an der Tageskasse kosten regulär 10,50 Euro. Weitere Infos im Internet unter [www.creativa.info](http://www.creativa.info)

Allgemeine Zeitung Coesfeld

8.3.13

### Creativa bietet Trends und Tipps

Heute sind Freikarten zu gewinnen

#### COESFELD/DORTMUND. Ob

Anfänger oder Profi: Einmal im Jahr ist die Messe Creativa für alle Kreativinteressierten das wahrscheinlich größte und vielfältigste Gestaltungsmesse in Europa. Vom 13. bis 17. März sind sämtliche Kreativprodukte und -techniken unter einem gemeinsamen Dach in den Westfalenhallen zu finden. Das Angebot erstreckt sich über Filzen, Handarbeiten, Spinnen und Weben, Quilten, Holz- und Metallarbeiten, Seiden- und Glasmalen, Schmuck-Herstellen, Malen und Zeichnen bis hin zum Töpfern.

Wir verlosen hierne in der Zeit von 13 bis 13:15 Uhr zehn mal zwei Tickets.

Neben der reinen Messe, in der rund 550 Aussteller ihre Kreativprojekte präsentieren und erklären, werden den Besuchern zahlreiche interaktive Workshops und Kreativ-Work-

#### AZ AKTION

Verlosung  
Telefon  
02541/84 3074

shops angeboten, die zum selber Mitmachen und Gestalten einladen. Neu in diesem Jahr: mit am 16. und 17. März in der Halle 3B der internationale Puppen- und Bärenmarkt für Liebhaber, Künstler, Hersteller und Sammler.

Die Creativa ist täglich von 10 bis 18 Uhr geöffnet. Der Eintritt kostet 10,50 Euro für Erwachsene, Kinder von 6 bis 13 Jahre: 4,50 Euro.



WER RP Dortmund Zeichen

11.3.13

2  
MESSE  
13.-17.03.

### Der Treffpunkt aller Kreativen

Ob Anfänger oder Profi: Einmal im Jahr ist die Messe Creativa für alle Bastler und Kreativen das wohl größte Atelier in Europa. Auf einer Gesamtfläche von über 30 000 Quadratmetern ist eine riesige Palette von Kreativprodukten und -techniken vertreten - von Filzen über Handarbeiten, Spinnen und Weben, Quilten, Holz- und Metallarbeiten, Seiden- und Glasmalen, Schmuck-Herstel-

len, Malen und Zeichnen bis zum Töpfern. Neben der reinen Messe mit rund 550 Ausstellern gibt es interaktive Sonderschauen und Kreativ-Workshops, die zum Mitmachen und Gestalten einladen. So finden parallel zur Creativa auch die Themen-Messen „LandGarten.kreativ“ und „PerlenExpo“ sowie (nur Samstag und Sonntag) eine Puppen- und Bärenbörse statt. Westfalenhallen



Kreatives aller Art gibt es wieder im Messezentrum der Westfalenhallen zu sehen. RN-Foto Menne (A)

www.harzen-breueren.blogspot.de

8.3.13

Stoffkleks goes Creativa

Hallo ihr Lieben,

Kennt ihr die Creativa? Das ist die größte Kreativmesse Europas und findet vom 13.-17.03.13 in der Westfalenhalle in Dortmund statt. Bei meiner großen Stoffpioniersin ist mit "Stoffkleks" auch dort vertreten und hat sogar ihre erste eigene Stoffkollektion im Gepäck -> Lasst euch überraschen. Vielleicht habt ihr ja Lust sie dort zu besuchen und viele wunderschöne und bunte Stoffe bei ihr zu shoppen. Kann ich nur empfehlen! Stoffkleks findet ihr in Halle sechs Stand 5.822.



Lieben Gruß,  
Jenny



# Textilgestaltung, Aukundigungen Von Schützenjägern und Motorradbräuten

CREATIVA 2013 beweist: Handarbeiten liegen voll im Trend



Dortmund (Kf) - Nähen, stricken, sticken - Handarbeiten sind wieder im Kommen - und das vor allem bei den jungen Kreativen. Das lässt sich auch am Erfolg aufstrebender Unternehmen ablesen, die den Zeitgeist erkannt haben und mit frechen Schnittmustern, innovativen Garnen und individuellen Textiletiketten gute Umsätze generieren. Ihre Neuheiten präsentieren sie auf Europas größter Messe für kreatives Gestalten, der CREATIVA, die vom **13. bis 17. März 2013** ihre Tore in der Messe Westfalenhallen Dortmund öffnet. „Das Angebot im Bereich Stricken wächst seit Jahren kontinuierlich auf der CREATIVA - von 2009 bis 2012 um nahezu 50 Prozent“, sagt Sabine Loos, Hauptgeschäftsführerin der Westfalenhallen Dortmund GmbH. Auch immer mehr Modeschulen stellen sich auf der Messe vor und zeigen die neuesten Kollektionen des Design-Nachwuchses. Auf den Laufsteg kommen in diesem Jahr fische Dirndl bestickt mit „Schützenjäger“ oder ein behäkelter Helm für die Motorradbraut.

## Massenware macht nicht glücklich

Handarbeiten haben in den letzten Jahren ihr Image gehörig aufpoliert. Gehörten Stricken, Häkeln oder Nähen früher eher zu Omars Repertoire, greifen heute junge Menschen gern wieder zu Nadel und Faden. Mit selbst gestrickten oder genähten Lieblingsstücken, versehen mit dem eigenen Label, bereichern Individualisten, junge Mütter und Designer den Markt und setzen damit einen Gegenpol zum Mainstream. „Massenware ist günstig, macht aber nicht glücklich. Nähen ist heute die Möglichkeit, mittels Kleidung und Accessoires seine Persönlichkeit auszudrücken“, sagt Sabine Pollehn, Mitinhaberin von farbenmix. Das junge Familienunternehmen, das 2004 von ihr und ihrer Tochter Janina gegründet wurde, setzt auf Nähleitungen, Schnittmuster, Webänder - alles was Do-it-yourselfer glücklich macht. Immer mehr Individualisten wagen den Schritt in die Selbstständigkeit. „Bei farbenmix stieg der Anteil der Wiederverkäufer und kleinen Ateliers um mehr als 60 Prozent in den vergangenen zwei Jahren. Zurzeit vertreiben und vernähen zirka 2.000 kreative Händler unsere frohlich bunten Webänder“, so Pollehn.

## Individuelles immer mehr gefragt

Auch die Firma DORTEX erkannte diesen Trend. Das Unternehmen fertigt seit 26 Jahren Textiletiketten. Zu Beginn beschränkte man sich auf reine Namensbänder und Etiketten für die Wäsche-Kennzeichnung. Mit der Zeit wurden immer neue Verfahren entwickelt, um die Gestaltungsfreiheit für preiswerte, persönliche Labels schon in kleinen Stückzahlen weiter auszubauen. Neue Produkte, moderne Schrifttypen, beliebte Symbole kamen hinzu und mit ihnen immer mehr junge Handarbeiterinnen und Designer als Abnehmer. Innerhalb kurzer Zeit entwickelte sich DORTEX vom bescheidenen Anbieter von Namensbändern hin zum führenden Hersteller von Textiletiketten im Bereich kleiner, preiswerter Auflagen. „2011 explodierte der Umsatz gegenüber dem Vorjahr um 53,4 Prozent und in diesem Jahr konnten wir sogar noch einmal 46,9 Prozent zulegen“, sagt Geschäftsführer Burkhard Dohmann. Auf der CREATIVA 2012 stellte das Unternehmen die Weltneuheit „Logotex“ vor, eine neue Softwaretechnologie, die es ermöglicht, ein im Webshop hochgeladenes Logo sofort als gewebtes Textiletticket sichtbar zu machen. Und auf der CREATIVA 2013 wird die Messeneuheit „Polynera“ gezeigt, in neuester Webstuhltechnik produzierte Polyesteretiketten in kräftigen Farben mit weichen, gewebten Kanten. Mittlerweile verkauft das Unternehmen seine Textiletiketten erfolgreich nach ganz Europa.

## Innovative Strick- und Häkelgarne

In die neue Stromung nach kreativer Selbstverwirklichung passt auch das neuartige Garn Hoooked Zpagetti aus den Niederlanden. Es besteht aus einem nachhaltig gefertigten festen Stretch-Material, mit dem man einfach und schnell im XXL-Format mit dicken Nadeln häkeln oder stricken kann. Im Handumdrehen entstehen so modische Accessoires, Kleidungsstücke, Decken, etc. „Unsere Garne - vor allem Zpagetti - zielen auf den DIY-Trend. Unsere Kunden haben den Wunsch, ein Unikat zu schaffen, das nicht jeder trägt und dessen Produktion möglichst wenig Zeit in Anspruch nimmt, denn Zeit haben wir ja immer weniger“, sagt Ilona Brinkman von Hoooked Zpagetti. Diesem Trend begegnet das Unternehmen mit immer neuen Farbkollektionen. Da das Garn direkt aus der Modeindustrie kommt, sind die jeweiligen Designs der Saison immer einen Schritt voraus. Ganz aktuell sind derzeit Mega-Tiere aus Zpagetti-Garn. Ein paar kreative Bei-



Abb. 1: Modell „Schützenjäger“ von der Nachwuchs-Designerin Mara Romund, Uli Padborn

## CREATIVA: Bunt, kreativ und innovativ

Jedes Jahr zeigt die CREATIVA einen bunten Mix aus kreativen Aktionen, künstlerischen Darbietungen und Workshops. Die Besucher können exklusive Foren wie die „PerlenExpo“, die CREATIVA professional und dem „fokus.kreatives.handwerk“ besuchen und erhalten unzählige Anregungen und Materialien für ihr kreatives Hobby. Außerdem gibt es in Halle 5 und auf dem dortigen Außengelände die Messe „LandGarten.kreativ“ mit Produkten rund um Gartenkultur und ländliche Lebensart und am Messewechehende lockt der „Puppen- & Bärenmarkt“ in die Westfalenhalle 3B. Das Angebot reicht hier von handgefertigten, nostalgischen Puppen bis hin zu modernen Reborns, von kostbaren Antiquitäten bis hin zu kunstvoll gearbeiteten Raritäten, von der Barbie über Tierbabies bis hin zum geliebten Teddybar. Insgesamt bietet die CREATIVA ein riesiges Themenspektrum - angefangen bei Handarbeit, Malen und Zeichnen über Basteln und Handwerken bis hin zu Schmuck, Puppen und Spielzeug. Die rund 550 Aussteller zeigen Materialien, Geräte, Werkzeuge und Zubehör für die unterschiedlichsten Kreativ-Techniken sowie kreative Fertigobjekte aus eigener Herstellung.

Die CREATIVA findet vom 13. bis 17. März 2013 in den Hallen 3B bis 8, im Messe-Forum und auf dem Außengelände der Messe Westfalenhallen Dortmund statt. Geöffnet ist Europas größte Messe für kreatives Gestalten täglich von 9 bis 18 Uhr.

HeFA 1/13

spleie wird das Unternehmen 2013 auf Europas größter Messe für kreatives Gestalten vorstellen. „Es ist unsere zweite Teilnahme an der CREATIVA. Wir freuen uns auf die Besucher und die Kreativität und Inspiration, die sie mitbringen. Es ist super, auf diese Weise ein Feedback von so vielen Kunden gleichzeitig zu bekommen“, so Brinkman.

## Vom Laufsteg der CREATIVA in die Modesezene

Auch Modeschulen werben Nachwuchs auf der CREATIVA. War es vor ein paar Jahren nur eine Schule, stellen 2013 insgesamt fünf Berufsschulen, Universitäten und Hochschulen Ausbildungen und Studiengänge im Bereich Mode- und Textildesign vor. Der Design-Nachwuchs präsentiert seine aktuellen Kollektionen auf dem Laufsteg. Darunter sind auch die kreativen Schöpfungen der Fakultät für Kulturwissenschaften, Studienfach Mode-Textil-Design, der Universität Paderborn. Studentin Valentina Neumann zeigt einen Motorradhelm, aus dem mithilfe der Häkeltechnik und reichlich Tüll ein Hochzeitskleid wurde. Mara Romund präsentiert ein Dirndl aus Jeansstoff mit eingesticktem Spruch „Schützenjäger“ (Abb. 1). Auf der CREATIVA sind die Jung-Designer in guter Gesellschaft. Viele junge und angehende Modeschopferinnen haben hier schon ihre kreativen Werke präsentiert. Des Weiteren erwarten die Besucher im Bühnenprogramm sommerliche handgenähte Taschen, traumhaften Perlen-schmuck namhafter internationaler Schmuckdesigner und Bekleidung der bekannten Quilt-Künstlerin Claudia Pfeil über amerikanische Show-Quilts.



Sonntagsreport | Leer 24.02.13

# Zwei Karten und Fahrt zur „Creativa“ in Dortmund

## Mit Uffen und „Kunst & Kreativ“ zur Kreativmesse

■ **Leer/Dortmund** (sr) Kreativität. Vielfalt. Inspiration. Kurz: die „Creativa“. Ob Anfänger oder Profi: Einmal im Jahr ist die „Creativa“ für alle Kreativinteressierten das wahrscheinlich größte und vielfältigste Gestaltungsfest in Europa.

Auf einer Gesamtfläche von über 30.000 Quadratmetern sind sämtliche Kreativprodukte und -techniken unter einem gemeinsamen Dach zu finden. Das Angebot erstreckt sich über Filzen, Handarbeiten, Spinnen und Weben, Quilten, Holz- und Metallarbeiten, Seiden- und Glasmalen



Beim Bastelzirkus von „Kunst & Kreativ“ finden verschiedene Kreativ-Workshops statt. Fotos: Privat

Schmuck-Herstellen, Malen und Zeichnen bis hin zum Töpfern. Neben der reinen Messe, in welcher rund 550 Aussteller ihre Kreativprodukte präsentieren und erklären, werden den Besuchern zahlreiche interaktive Sonderschauen und Kreativ-Workshops ange-

boten, die zum selber Mitmachen und Gestalten einladen. Wer Trends und Anregungen für sein kreatives Hobby sucht, sollte sich die „Creativa“ nicht entgehen lassen und diese vom 13. bis 17. März in Dortmund besuchen.

„Kunst & Kreativ“ ist auch in diesem Jahr mit seinem Bastelzirkus wieder vertreten. Der „Kunst & Kreativ“ Bastelzirkus steht in Halle 8, Standnummer 8.B14, der „Kunst & Kreativ“ Verkaufstand hat die Standnummer 8.A20. Auf 300 Quadratmetern finden 20 verschiedene Workshops statt, an denen jeder teilnehmen kann. Neben klassischen Themen, wie Ölbilder malen nach Bob Ross, Seifen gießen, Speckstein bearbeiten und Papiergestaltung können die Besucher des Bastelzirkus auch Pro-

duktneheiten, wie den Foto Transfer Potch ausprobieren. Der Omnibusbetrieb Hinrich Uffen in Oldersum, organisiert am Mittwoch, 13. März, eine Busfahrt zur „Creativa“ nach Dortmund. Wer sich dazu anmelden möchte, kann das an die E-Mail Adresse info@uffen-reisen.de tun.



Jeder kann an den Workshops am Stand teilnehmen.

### Verlosung

Gemeinsam mit Uffen Reisen verlost „Kunst & Kreativ“ zwei Plätze im Bus zur „Creativa“ mit zwei Eintrittskarten zur Messe. Wenn Sie gewinnen möchten, dann schicken Sie einfach eine Postkarte an: SonntagsReport, Postfach 1220, 26762 Leer. Stichwort: Creativa. Die Gewinner werden telefonisch benachrichtigt.

## WA, Ausflugs-Tipps

08.03.13

### AUSFLUGS-TIPPS



Creativa in Dortmund vom 13. bis 17. März, täglich von 9 bis 18 Uhr Europas größte Messe für

Kreatives Gestalten wird am kommenden Mittwoch in den Westfalenhallen eröffnet. Mehr als 700 Aussteller werden ihre Ideen und Produkte in den Hallen 3 B bis 8, im Messe-Forum und im Außengelände präsentieren. Erstmals findet am Samstag und Sonntag parallel zur Creativa ein Puppen- und Bärenmarkt statt, ein internationaler Salon für Liebhaber, Künstler, Hersteller und Sammler. Eintritt: Erwachsene zahlen 10 Euro, Kinder von 6 bis 13 Jahren 4 Euro. Online-Tickets unter

<https://shop.messe-dortmund.de/creativa>

**Kneipenfestival in Soest:** 23 Bands in 20 Kneipen am Samstag von 19 bis 1 Uhr Die musikalische Palette reicht dieses Mal von Pop über Blues, Funk, Folk, Punk und Rock bis Rock 'n' Roll und Ska. Auch der aktuelle Hellweg Radio Sing A Song-Gewinner und Lokal-Matador Daniel Romberg ist in diesem Jahr mit von der Partie und wird unter dem Bandnamen „Lied.gut“ gemeinsam mit seinem Duo-Partner Alex Flo-

re für beste Unterhaltung sorgen.

**Captain Future im Planetarium Münster** am 15. März ab 19.30 Uhr Am kommenden Freitag findet ein besonderer Hörspielabend unterm Sternenhimmel statt. Captain Future und seine Crew, die TV-Helden der 80-er Jahre, sind mit ihren Abenteuern in zwei Hörstücken zu Gast im Naturkundemuseum. Beide Folgen dauern jeweils etwa 75 Minuten. Eintritt 8 Euro. Kartentelefon 0251/591-6050



**Beschreibung** Die wichtigsten Daten & Fakten zur CREATIVA

**Termin:** 13. - 17.03.2013  
**Ort:** Westfalenhallen 3B-8  
**Öffnungszeiten:** 9:00 - 18:00 Uhr  
**Ausstellungstyp:** Publikumsmesse mit Fachthema

**Kurzcharakteristik**

Europas größte Messe, die sich ausschließlich mit dem Thema „Kreatives Gestalten“ beschäftigt. Unternehmen und Privatpersonen präsentieren ihr aktuelles Produktangebot. Zudem bilden Kreativkurse, Workshops und Sonderschauen einen wesentlichen Bestandteil der CREATIVA, so dass das Ausstellungsthema nicht nur präsentiert, sondern auch aktiv praktiziert wird. Weitere Bestandteile bilden die PerlenExpo, der LandGarten.kreativ und der Puppen- & Bärenmarkt.

**Angebotsschwerpunkte**

Materialien, Geräte, Werkzeuge und Zubehör für die unterschiedlichsten Kreativ-Techniken. Darüber hinaus kreative Fertigobjekte aus eigener Herstellung. Die PerlenExpo ist der internationale Treffpunkt für Hersteller, Designer und Perlenbegeisterte. Der LandGarten.kreativ ist der Marktplatz für Gartenkultur und ländliche Lebensart. NEU: nur am 16. + 17.03.2012 in der Halle 3B: Der Puppen- & Bärenmarkt ist der internationale Salon für Liebhaber, Künstler, Hersteller & Sammler.

**Rahmenprogramm / Sonderpräsentationen**

Workshops zum Mitmachen zu aktuellen Kreativ-Techniken und neuen Materialien.

**Besucherzielgruppen**

Alle, die in Freizeit und Beruf (Lehrerinnen, Erzieherinnen, Sonderpädagogen) gestaltend tätig sind oder individuell gestaltete Objekte erwerben möchten.

**Tageskassenpreise**

- Erwachsene - 9,90 €
  - Erwachsenen-Gruppen ab 10 Personen, p. P. - 8,40 €
  - Ermäßigter Eintritt, mit Gutscheine - 8,40 €
  - Kinder 6 - 13 Jahre - 4,50 €
  - Jugendliche 14-16 Jahren, Studenten, Schüler, Besucher mit Behindertenausweis, Auszubildende - 7,00 €
  - Dauerkarte - 29,00 €
  - Freundinnenticket ab 3 Personen (nur Freitag ab 13 Uhr, p.P.) - 7,50 €
- Sie haben die Möglichkeit, Ihre Eintrittskarten ab sofort bereits im Vorverkauf zu erwerben. Die Ticketpreise verstehen sich dann zzgl. Gebühren. Eintrittskarten sind an den Tageskassen der Messe in ausreichender Anzahl erhältlich.

**Wichtige Informationen**

**Gültigkeit**

Alle Eintrittskarten berechtigen zum einmaligen Eintritt während der Messelaufzeit vom 13.03. - 17.03.2013, ausgenommen Dauerkarten, hier können Sie die Messehallen auch mehrfach besuchen. Systembedingt ist in der Buchungsmaske und auf den Eintrittskarten der letzte Messetag angegeben, welches für Sie als Besucher jedoch nicht relevant ist. Wir weisen darauf hin, um Irritationen zu vermeiden.

**Gebühren**

Für den Versand fallen zusätzliche Bearbeitungsgebühren an, welche sie hier einsehen können.

**Wichtiger Hinweis**

Aus Sicherheitsgründen müssen Trolleys und Koffer kostenlos an den Garderoben abgegeben werden und dürfen nicht mit in die Messehallen genommen werden. Wir bitten um Ihr Verständnis. Ihre Einkäufe können Sie kostenlos in den CREATIVA-Warendepots deponieren.

**Programm:**

Ein fester Bestandteil des "Gesamterlebnisses" CREATIVA sind seit Jahren die Aktionsbühne, Modenschauen, Vorführungen und Eventflächen. Auch 2013 gibt es wieder ein interessantes Programm und Workshop-Angebot. Detaillierte Informationen stehen Ihnen hier in Kürze zur Verfügung.

Vom 13. 3. bis 17.3 wird Nashi Mangazeichenkurse auf der Creativa in Dortmund geben. In den Kursen lernt ihr die Grundlagen zum Zeichnen eurer eigenen Mangafiguren und lernt viele neue Tipps und Tricks. Bitte anmelden. Ihr findet sie am Stand vom Kunst & Kreativ im Bastelzirkus:

<http://www.facebook.com/pages/Kunst-Kreativ-Bastelzirkus/270820663051883?ref=ts&fref=ts>



## CREATIVA 2013: Kunst & Kreativ präsentiert den Bastelzirkus zum zweiten mal auf der CREATIVA



Kunst & Kreativ Bastelzirkus

Bastelzirkus – Manege frei für Kreativ - Jongleure (Dortmund, den 14.02.2013) Der Bastelzirkus ist vom 13. bis 17. März ein Magnet für alle Kreativen auf der Dortmunder CREATIVA. Die beliebtesten Bastel-Trends gibt es zum Ausprobieren. Auf der Bastelzirkus Workshop-Fläche von über 200 m<sup>2</sup> werden in diesem Jahr 20 verschiedene Workshops und Vorführungen aus den Themenbereichen Handarbeiten, Basteln, Papier, Malen angeboten.

Auch in den Online-Medien und Netzwerken ist der Mega-Event allgegenwärtig. Auf verschiedenen Webseiten und auf facebook unter Kunst & Kreativ

Bastelzirkus erfahren Besucher alles, was sich auf der Aktionsfläche des Bastelzirkus\* in Halle 8.B14 am Stand von Kunst & Kreativ tut.

Bastelzirkus 2013 – Auftakt zur Dortmunder Creativa

Bereits im 4. Jahr findet die Bastelzirkus Roadshow statt, und startet 2013 auf der CREATIVA in Dortmund. Als Veranstalter in Kooperation mit [bastelzeit.tv](http://bastelzeit.tv), dem Videoportal für Hobby und Freizeit, hat man sich bewusst für einen auffälligen Auftritt innerhalb der CREATIVA entschieden. Die CREATIVA ist für die Branche und das kreative Gestalten die führende Messe in Europa.

Mit frischen Ideen und partnerschaftlichem Netzwerkgedanken wird der Bastelzirkus immer mehr zu einer Roadshow für Kinder und Familien, Jung und Alt und auch Institutionen. „Mehr Basteln geht nicht“ lautet der neue Slogan. Kreativität fördern und fordern - im Alltag wie auch zum Anlass oder der jeweiligen Jahreszeit.

Bastelzirkus – Für jeden etwas dabei

Bei den vergangenen Bastelzirkus Veranstaltungen nahmen täglich mehr als 600 Besucher an den angebotenen Workshop's teil. Das will der Veranstalter Kunst & Kreativ im Frühjahr auf der CREATIVA 2013 deutlich steigern.

Mit großer Aktionsfläche und vier Themenwelten aus der Bastel- und Hobbybranche bieten teilnehmende Partner Workshops und Vorführungen an.

Nicht nur Trends, sondern auch bewährte Dauerbrenner lassen sich entdecken und ausprobieren. Von Handarbeiten bis zum Künstlerbedarf präsentiert sich in der Arena des Bastelzirkus eine bunte Vielfalt.

Als besonderes Highlight präsentiert der Bastelzirkus in diesem Jahr die bundesweit bekannte Mangaka Nashi. Mangazeichnen ist voll im Trend und spricht mittlerweile nicht nur die Jugend an. Nashi bietet auf dem Bastelzirkus Manga Zeichenkurse für Anfänger und Fortgeschrittene an.

Die Mangaka und Illustratorin Nashi wird die Grundlagen zum erschaffen eigener Mangafiguren vermitteln und mit einfachen Übungen zeigen, wie man den Kopf und den Körper von Figuren im Mangastil richtig zeichnet. Schritt für Schritt lernen die

Kursteilnehmer hier die richtigen Techniken zum zeichnen von Augen, Haaren und Kleidung wie die Profis und erhalten viele neue Tipps und Tricks.



## Bastelzirkus 2013: Nashi – Mangaka erstmals im Bastelzirkus auf der Creativa 2013



Bastelzirkus Creativa

Manga – Hauptattraktion im Bastelzirkus

Die Künstlerin Nashi ist Hauptakt des Kunst & Kreativ Bastelzirkus. Die Mangaka und Illustratorin Nashi wird die Grundlagen zum Erschaffen eigener Manga Figuren vermitteln und mit einfachen Übungen zeigen wie man den Kopf und den Körper von Figuren im Manga Stil richtig zeichnet. Schritt für Schritt lernen die Kursteilnehmer hier die richtigen Techniken zum Zeichnen von Augen, Haaren und Kleidung und erhalten viele Tipps und Tricks. Nashi ist eine erfolgreiche deutsche Malerin, Illustratorin, Porträtzeichnerin und Mangakünstlerin. Durch ihren Manga "Sometimes she's

the Light" ist Nashi bekannt geworden. Von diesem sind bereits 3 Bücher erschienen. Ihre Mangas wirken durch vielschichtige und detaillierte Geschichten und ihre Illustrationen begeistern durch ausdrucksstarke Charaktere und ihren eigenen Stil. Ihre Kenntnisse aus der klassischen Malerei spürt man in jeder Illustration. Die Story von „Sometimes she's the Light“ behandelt den Umgang von Teenagern mit der Klimaveränderung und spielt in Schwerin. Detailliert illustriert sie die historische Architektur der Schweriner Altstadt und stellt die Besonderheiten der Mecklenburger Seenplatte dar. Nashi sieht sich als Repräsentantin dieses Bundeslandes und versucht in ihren Mangas ein positives Bild von Schwerin zu zeichnen. Momentan lebt und arbeitet sie in Berlin, in ihren Büro und Kursräumen von „Nakama Studios“. Als Illustratorin und Ölmalerin fertigt sie Auftragsarbeiten und Portraits in Farbe und schwarz-weiß an. Zusätzlich gibt sie regelmäßige Zeichenkurse – und Malkurse in unterschiedlichen Kunstbereichen wie z.B. Grundlagenzeichnenkurs für klassisches Zeichnen, Naturstudium, Aquarellmalerei, Blumenmalerei und Porträt zeichnen. Begonnen hat sie ihre Karriere im Umkreis Schwerin, wo sie als Illustratorin Auftragsarbeiten annahm und regelmäßige Zeichenkurse gegeben hat. Auf vielen Festen und Veranstaltungen hat sie Porträtzeichnen angeboten und sogar Bundeskanzlerin Merkel auf dem Rapsblütenfest in Sternberg porträtiert. Mit dem Zeichnen hat sie schon im frühen Alter von 4 Jahren begonnen und schnell erkannt, dass sie sich auf mehrere Kunstbereiche spezialisieren kann, um sich weiter entwickeln zu können.

Bastelzirkus 2013 – Start auf der Dortmunder Creativa

Der Bastelzirkus ist vom 13. bis 17. März ein Magnet für alle Bastler auf der Dortmunder CREATIVA. Die beliebtesten Bastel-Trends werden vorgestellt. Auf der Bastelzirkus Workshop-Fläche von über 200 m<sup>2</sup> werden in diesem Jahr 20 verschiedene Workshops und Vorführungen aus den Themenbereichen Handarbeiten, Basteln, Papier, Malen angeboten. Auch in den Online-Medien und Netzwerken ist der Event allgegenwärtig. Auf verschiedenen Webseiten und auf der facebook Seite vom Bastelzirkus erfahren Besucher alles, was sich auf der Aktionsfläche in Halle 8.B14 am Stand von Kunst & Kreativ tut. Bereits im 4. Jahr findet die Bastelzirkus Tournee statt. Mit vielen neuen Ideen und Konzepten führt der Bastelzirkus Jung und Alt zusammen. Und auch die in diesem Jahr speziell eingeladenen Pädagogen und

Institutionen finden immer neue Anregungen die sie in den Beruflichen Alltag einbinden können. „Bunt wie das Leben“ lautet das Motto von Kunst & Kreativ. Kreativität muss aktiv gefördert und auch gefordert werden. Themen wie: Seife gießen, Riesenblumen aus Krepppapier, Armreifen in Schichttechnik, coole Freundschaftsbänder, trendiger Alu-Schmuck, Speckstein modellieren, Filzen, Foto Transfer, Marmorieren, Bob Ross „Jeder kann malen“, Kerzendesign mit dem Candle Liner, Kugelschreiber aus FIMO, Windlicher mit Bändern, décopatch - sei dein eigener Designer, Manga Basics, Kerzen färben und modellieren, Kreatives mit Masking Tape sorgen für viel Abwechslung. Als Highlight präsentiert der Bastelzirkus in diesem Jahr die bundesweit bekannte Mangaka Nashi. Manga zeichnen ist voll im Trend und spricht mittlerweile nicht nur die Jugend an. Nashi bietet auf dem Bastelzirkus Manga Zeichenkurse für Anfänger und Fortgeschrittene an.



www.kuk-markt.de, 04.03.

Bastelzirkus 2013: Nashi – Mangaka erstmals im Bastelzirkus auf der Creativa 2013



Manga – Hauptattraktion im Bastelzirkus

Die Künstlerin Nashi ist Hauptattraktion des Kunst & Kreativ Bastelzirkus. Die Mangaka und Buchautorin Nashi wird die Grundlagen zum Zeichnen japanischer Manga Figuren vermitteln und die verschiedenen Stilen zeigen die von der Kunst der Manga zum Zeichnen von Augen, Haaren und Kleidung und erfahren was Tinte und Tusch, Nashi ist eine erfolgreiche deutsche Manga-Bildnerin. Ihre Mangas sind in über 100 Zeitschriften und Manga-Magazinen erschienen. Nashi ist die Autorin von über 100 Manga-Büchern. Nashi ist die Autorin von über 100 Manga-Büchern. Nashi ist die Autorin von über 100 Manga-Büchern.

www.animexx.onlinewelten.com, 25.02.

Von: **Bastelzirkus**  
Betreff: **Mangazeichnensuche 25.02.2013**  
**auf der Creativa**  
**vom 1...**  
[Antworten]



Wer ihn sucht findet den Bastelzirkus von Kunst & Kreativ auf der Creativa in Dortmund in Halle 8, Stand 8.B14. Es werden Manga-Mitmachkurse mit der Mangaka Nashi angeboten. Wenn ihr Fragen habt könnt ihr diese am liebsten hier oder auf unserer Facebook Site: [www.facebook.com/Bastelzirkus.Kunst.und.Kreativ](http://www.facebook.com/Bastelzirkus.Kunst.und.Kreativ) stellen. Wir freuen uns auf euren Besuch. Es werden auch Anleitungsbücher, Stifte, Radierer, Marker, Sets etc. zum Verkauf angeboten.

www.kuk-markt.de, 04.03.

Bastelzirkus 2013 – Start auf der Dortmunder Creativa

Der Bastelzirkus ist vom 12. bis 17. März ein Magnet für alle Bastler auf der Dortmunder CREATIVA. Die Bastelzirkus-Bastel-Trends werden vorgestellt. Auf der Bastelzirkus-Workshop-Messe von über 200 m<sup>2</sup> werden in diesem Jahr 20 verschiedene Workshops und Vorträge, wie der Themenbereich: Handarbeiten, Basteln, Papier, Malen angeboten. Auch in der Online-Messe und Medienwelt ist die Event-angewandelt. Auf verschiedenen Webseiten und auf der Facebook Seite von Bastelzirkus erfahren Besucher alle, was sich auf der Abendmesse in Halle 8.B14 am Stand von Kunst & Kreativ tut. Bereits zum 4. Jahr findet der Bastelzirkus-Tournee statt. Mit vielen neuen Ideen und Konzepten führt der Bastelzirkus Jung und Alt zusammen. Und auch die in diesem Jahr speziell eingeladenen Protagonisten und Protagonistinnen werden neue Anregungen für die Bastelzirkus-Aktivitäten bringen können. Seit wie das Leben lautet das Motto von Kunst & Kreativ: Kreativität muss nicht gelehrt und auch gelehrt werden. Themen wie: Selbstgezeichnete Karten aus Klepppapier, Ankleben in Schichttechnik, sowie Freundschaftskarten werden als Geschenk, Speisekarten, Modellieren, Foto, Foto Transfer, Marmornieren, Bild-Rosa, Jeder kann zeichnen, Kerzenleuchten mit dem Cello Line, Kugelschreiber aus FIMO, Wäschekorb mit Händen, deigebach - sei dein eigener Designer, Manga Basics, Kleben, Malen und modellieren, Kreative mit Misting Tape sorgen für viel Abwechslung. Als Hauptattraktion präsentiert der Bastelzirkus in diesem Jahr die für den Bastelzirkus bekannte Mangaka Nashi. Manga zeichnen ist ein Trend und spricht mittlerweile nicht nur die Jugend an. Nashi bietet auf dem Bastelzirkus Manga-Zeichnensuche für Anfänger und Fortgeschrittene an.





www.presseanzeiger.de, 19.02.

**Bastelzirkus 2013: Nashi – Mangaka erstmals im Bastelzirkus auf der Creativa 2013**

2013-02-19 11:30:18



Bastelzirkus

[Bild in Originalgröße öffnen](#)

(PA) Manga - Hauptattraktion im Bastelzirkus

Die Künstlerin Nashi ist Hauptakt des Kunst & Kreativ Bastelzirkus. Die Mangaka und Illustratorin Nashi wird die Grundlagen zum Erschaffen eigener Manga Figuren vermitteln und mit einfachen Übungen zeigen wie man den Kopf und den Körper von Figuren im Manga Stil richtig zeichnet. Schritt für Schritt können die Kursteilnehmer hier die richtigen Techniken zum Zeichnen von Augen, Haaren und Kleidung und erhalten viele Tipps und Tricks. Nashi ist eine erfolgreiche deutsche Malerin, Illustratorin, Porträtzichnerin und Mangakünstlerin. Durch ihren Manga "Sometimes she's the Light" ist Nashi bekannt geworden. Von diesem sind bereits 3 Bücher erschienen. Ihre Mangas wirken durch vielschichtige und detaillierte Geschichten und ihre Illustrationen begeistern durch ausdrucksstarke Charaktere und ihren eigenen Stil. Ihre Kenntnisse aus der klassischen Malerei spürt man in jeder Illustration. Die Story von "Sometimes she's the Light" behandelt den Umgang von Teenagern mit der (pasearch:klima;Klimaveränderung!;pasearch) und spielt in Schwerin. Detailliert illustriert sie die historische Architektur der Schweriner Altstadt und stellt die Besonderheiten der Mecklenburger Seenplatte dar. Nashi sieht sich als Repräsentantin dieses Bundeslandes und versucht in ihren Mangas ein positives Bild von Schwerin zu zeichnen. Momentan lebt und arbeitet sie in Berlin, in ihren Bann und Kursräumen von „Nakama Studios“. Als Illustratorin und Ölmalerin fertigt sie Auftragsarbeiten und Portraits in Farbe und schwarz-weiß an. Zusätzlich gibt sie regelmäßige Zeichenkurse – und Malkurse in unterschiedlichen Kunstbereichen wie z.B. Grundlagenzeichnenkurs für klassisches Zeichnen, Naturstudium, Aquarellmalerei, Blumengemälde und Porträt zeichnen. Begonnen hat sie ihre (pasearch:kariere;Kariere; pasearch) im Umkreis Schwerin, wo sie als Illustratorin Auftragsarbeiten annahm und regelmäßige Zeichenkurse gegeben hat. Auf vielen Festen und (pasearch:veranstaltung;Veranstaltungen (pasearch)) hat sie Porträtzeichnen angeboten und sogar Bundeskanzlerin Merkel auf dem Rapsblütenfest in Sternberg porträtiert. Mit dem Zeichnen hat sie schon im frühen Alter von 4 Jahren begonnen und schnell erkannt, dass sie sich auf mehrere Kunstbereiche spezialisieren kann, um sich weiter entwickeln zu können.

Bastelzirkus 2013 – Start auf der Dortmunder Creativa

Der Bastelzirkus ist vom 13. bis 17. März ein Magnet für alle Bastler auf der Dortmunder CREATIVA. Die beliebtesten Bastel-Trends werden vorgestellt. Auf der Bastelzirkus Workshop-Fläche von über 200 m<sup>2</sup> werden in diesem Jahr 20 verschiedene Workshops und Vorträge aus den Themenbereichen Handarbeiten, Basteln, Papier, Malen angeboten. Auch in den Online-Medien und Netzwerken ist der Event allgegenwärtig. Auf verschiedenen Webseiten und auf der facebook Seite vom Bastelzirkus erfahren Besucher alles, was sich auf der Aktionsfläche in Halle 8.B14 am Stand von Kunst & Kreativ tut. Bereits im 4. Jahr findet die Bastelzirkus Tournee statt. Mit vielen neuen Ideen und Konzepten führt der Bastelzirkus Jung und Alt zusammen. Und auch die in diesem Jahr speziell eingeladenen Pädagogen und Institutionen finden immer neue Anregungen die sie in den Berufsleben Alltag einbinden können. „Bunt wie das Leben“ lautet das Motto von Kunst & Kreativ. Kreativität muss aktiv gefördert und auch gefördert werden. Themen wie Seife gießen, Rosenblumen aus Krepppapier, Armreifen in Schichttechnik, coole Freundschaftsbänder, trendiger Alu-Schmuck, Speckstein modellieren, Filzen, Foto Transfer, Marmorieren, Bob Ross „Jeder kann malen“, Kerzendesign mit dem Candle Liner, Kugelschreiber aus FIMO, Windlöcher mit Bändern, decopatch - sei dein eigener Designer, Manga Basics, Kerzen färben und modellieren, Kreatives mit Masking Tape sorgen für viel Abwechslung.

Als Highlight präsentiert der Bastelzirkus in diesem Jahr die bundesweit bekannte Mangaka Nashi. Manga zeichnen ist voll im Trend und spricht mittlerweile nicht nur die Jugend an. Nashi bietet an. Nashi bietet auf dem Bastelzirkus Manga Zeichenkurse für Anfänger und Fortgeschrittene an.

Veröffentlichung von PresseAnzeiger.de - <http://www.presseanzeiger.de>

www.facebook.com, 19.02.



Nashi · 2000er · Page · 2013

My manga courses on the Creativa in Germany.

Vom 13.3. - 17.3.2013 bieten wir Manga Zeichenkurse mit der Mangaka Nashi im Kunst & Kreativ Bastelzirkus auf der Creativa in Dortmund an. Alles weitere erfahrt ihr hier: <https://www.facebook.com/Bastelzirkus.Kunst.und.Kreativ>



©2013 Nashi · Künstler:©Nashi · Seite 2

www.twitter.com, 12.02.



Nashi @Manga\_Nashi

Die Termine für meine nächsten Mangazeichenkurse stehen fest. Auf der Creativa in Dortmund im März habt ihr die... [fb.me/1oFW0ZSQu](https://fb.me/1oFW0ZSQu)

Öffnen





Nashi [Zeichner: Nashi]

Upload: 13.02.2013 2  
3:57

Huhu,

nun hier habe ich mich mal ein Shounen Motiv  
gezeichnet.

Es hat mir Spass gemacht, mal kein Shoujo Mädchen  
Motiv zu zeichnen. Ich mag diese Eckigen Linien, sie  
bringen viel dynamik in das Motiv. Ich hoffe es gefällt  
euch ^\_\_^

Zeichenmaterial:  
Bleistifte HB und 3B (Faber Castell),  
Elektrischer Radierer,  
Skizzen Papier

**Mangazeichenkurse auf der Creativa  
Vom 13. 3. bis 17.3 werde ich  
Mangazeichenkurse auf der Creativa in  
Dortmund geben. In den Kursen lernt ihr die  
Grundlagen zum zeichnen eurer eigenen  
Mangafiguren und lernt viele neue Tipps und  
Tricks. Meldet euch schnell an. Ihr findet uns am  
Stand vom Kunst & Kreativ im Bastelzirkus:  
[http://www.facebook.com/pages/Kunst-  
Kreativ-Bastelzirkus/270820663051883?  
ref=ts&fref=ts](http://www.facebook.com/pages/Kunst-Kreativ-Bastelzirkus/270820663051883?ref=ts&fref=ts)**



## Bastelzirkus zum zweiten mal auf der CREATIVA

Design:

CREATIVA 2013: Kunst & Kreativ präsentiert den Bastelzirkus zum zweiten mal auf der CREATIVA

### *Bastelzirkus – Manege frei für Kreativ - Jongleure*

(Dortmund, den 14.02.2013) Der Bastelzirkus ist vom 13. bis 17. März ein Magnet für alle Kreativen auf der Dortmunder CREATIVA. Die beliebtesten Bastel-Trends gibt es zum Ausprobieren. Auf der Bastelzirkus Workshop-Fläche von über 200 m<sup>2</sup> werden in diesem Jahr 20 verschiedene Workshops und Vorführungen aus den Themenbereichen Handarbeiten, Basteln, Papier, Malen angeboten. Auch in den Online-Medien und Netzwerken ist der Mega-Event allgegenwärtig. Auf verschiedenen Webseiten und auf facebook unter Kunst & Kreativ Bastelzirkus erfahren Besucher alles, was sich auf der Aktionsfläche des Bastelzirkus' in Halle 8.B14 am Stand von Kunst & Kreativ tut.

### **Bastelzirkus 2013 – Auftakt zur Dortmunder Creativa**

Bereits im 4. Jahr findet die Bastelzirkus Roadshow statt, und startet 2013 auf der CREATIVA in Dortmund. Als Veranstalter in Kooperation mit bastelzeit.tv, dem Videoportal für Hobby und Freizeit, hat man sich bewusst für einen auffälligen Auftritt innerhalb der CREATIVA entschieden. Die CREATIVA ist für die Branche und das kreative Gestalten die führende Messe in Europa.

Mit frischen Ideen und partnerschaftlichem Netzwerkgedanken wird der Bastelzirkus immer mehr zu einer Roadshow für Kinder und Familien, Jung und Alt und auch Institutionen. „Mehr Basteln geht nicht“ lautet der neue Slogan.

Kreativität fördern und fordern - im Alltag wie auch zum Anlass oder der jeweiligen Jahreszeit.

### **Bastelzirkus – Für jeden etwas dabei**

Bei den vergangenen Bastelzirkus Veranstaltungen nahmen täglich mehr als 600 Besucher an den angebotenen Workshop's teil. Das will der Veranstalter Kunst & Kreativ im Frühjahr auf der CREATIVA 2013 deutlich steigern.

Mit großer Aktionsfläche und vier Themenwelten aus der Bastel- und Hobbybranche bieten teilnehmende Partner Workshops und Vorführungen an. Nicht nur Trends, sondern auch bewährte Dauerbrenner lassen sich entdecken und ausprobieren. Von Handarbeiten bis zum Künstlerbedarf präsentiert sich in der Arena des Bastelzirkus eine bunte Vielfalt. Als besonderes Highlight präsentiert der Bastelzirkus in diesem Jahr die bundesweit bekannte Mangaka Nashi. Mangazeichnen ist voll im Trend und spricht mittlerweile nicht nur die Jugend an. Nashi bietet auf dem Bastelzirkus Manga Zeichenkurse für Anfänger und Fortgeschrittene an.

Die Mangaka und Illustratorin Nashi wird die Grundlagen zum erschaffen eigener Mangafiguren vermitteln und mit einfachen Übungen zeigen, wie man den Kopf und den Körper von Figuren im Mangastil richtig zeichnet. Schritt für Schritt lernen die Kursteilnehmer hier die richtigen Techniken zum zeichnen von Augen, Haaren und Kleidung wie die Profis und erhalten viele neue Tipps und Tricks.



www.lokalKompass.de, 07.03.

## Vorankündigung für meinen nächsten Bericht...CREATIVA 2013!



Ihr lieben Leser... heute möchte ich euch schon einmal darauf einstimmen denn am Samstag den 16. März werde ich wieder, soweit ich dann gesur bin, die CREATIVA in Dortmund erkunden und euch berichten was es so alles Neues in Sachen Kreativität gibt!  
Also lasst euch überraschen und vielleicht treffe ich ja auch den ein oder anderen Lokalreporter dort... wer weiß?  
Macht's gut und bis bald... eure ANDREA!



www.cifep.de, 21.02.

## Bastelzirkus 2013: Nashi - Mangaka erstmals im Bastelzirkus auf der Creativa 2013

### Manga - Hauptattraktion im Bastelzirkus

(lifePR) (Heide, 21.02.2013) Die Künstlerin Nashi ist Hauptakt des Kunst & Kreativ Bastelzirkus. Die Mangaka und Illustratorin Nashi wird die Grundlagen zum Erschaffen eigener Manga Figuren vermitteln und mit einfachen Übungen zeigen wie man den Kopf und den Körper von Figuren im Manga Stil richtig zeichnet. Schritt für Schritt lernen die Kursteilnehmer hier die richtigen Techniken zum Zeichnen von Augen, Haaren und Kleidung und erhalten viele Tipps und Tricks. Nashi ist eine erfolgreiche deutsche Malerin, Illustratorin, Portraitzeichnerin und Mangakünstlerin. Durch ihren Manga "Sometimes she's the Light" ist Nashi bekannt geworden. Von diesem sind bereits 3 Bücher erschienen. Ihre Mangas wirken durch vielschichtige und detaillierte Geschichten und ihre Illustrationen begeistern durch ausdrucksstarke Charaktere und ihren eigenen Stil. Ihre Kenntnisse aus der klassischen Malerei spürt man in jeder Illustration. Die Story von "Sometimes she's the Light" behandelt den Umgang von Teenagern mit der Klimaveränderung und spielt in Schwerin. Detailliert illustriert sie die historische Architektur der Schweriner Altstadt und stellt die Besonderheiten der Mecklenburger Seenplatte dar. Nashi sieht sich als Repräsentantin dieses Bundeslandes und versucht in ihren Mangas ein positives Bild von Schwerin zu zeichnen. Momentan lebt und arbeitet sie in Berlin, in ihren Büro und Kursräumen von "Nakama Studios". Als Illustratorin und Ölmalerin fertigt sie Auftragsarbeiten und Portraits in Farbe und schwarz-weiß an. Zusätzlich gibt sie regelmäßige Zeichenkurse - und Malkurse in unterschiedlichen Kunstbereichen wie z.B. Grundlagenzeichnenkurs für klassisches Zeichnen, Naturstudium, Aquarellmalerei, Blumenmalerei und Porträt zeichnen. Begonnen hat sie ihre Karriere in Schwerin, wo sie als Illustratorin Auftragsarbeiten annahm und regelmäßige Zeichenkurse gegeben hat. Auf vielen Festen und Veranstaltungen hat sie Portraitzeichnen angeboten und sogar Bundeskanzlerin Merkel auf dem Rapsblütenfest in Sternberg Porträtiert. Mit dem Zeichnen hat sie schon im frühen Alter von 4 Jahren begonnen und schnell erkannt, dass sie sich auf mehrere Kunstbereiche spezialisieren kann, um sich weiter entwickeln zu können.

INNOVATIONSPREIS IT 2013  
Impressionen der Preisvergabe  
1. Platz annehmen



We Sinne Innovation!



#### Bastelzirkus 2013 - Start auf der Dortmunder

Creativa Der Bastelzirkus ist vom 13. bis 17. März ein Magnet für alle Bastler auf der Dortmunder CREATIVA. Die beliebtesten Bastel-Trends werden vorgestellt. Auf der Bastelzirkus Workshop-Fläche von über 200 m<sup>2</sup> werden in diesem Jahr 20 verschiedene Workshops und Vorführungen aus den Themenbereichen Handarbeiten, Basteln, Papier, Malen angeboten. Auch in den Online-Medien und Netzwerken ist der Event allgegenwärtig. Auf verschiedenen Webseiten und auf der facebook Seite vom Bastelzirkus erfahren Besucher alles, was sich auf der Aktionsfläche in Halle 8.B14 am Stand von Kunst & Kreativ tut. Bereits im 4. Jahr findet die Bastelzirkus Tournee statt. Mit vielen neuen Ideen und Konzepten führt der Bastelzirkus Jung und Alt zusammen. Und auch die in diesem Jahr speziell eingeladenen Pädagogen und Institutionen finden immer neue Anregungen die sie in den Beruflichen Alltag einbinden können. "Bunt wie das Leben" lautet das Motto von Kunst & Kreativ. Kreativität muss aktiv gefördert und auch gefordert werden. Themen wie: Seife gießen, Riesenblumen aus Krepppapier, Armreifen in Schichttechnik, coole Freundschaftsbänder, trendiger Alu-Schmuck, Speckstein modellieren, Filzen, Foto Transfer, Marmorieren, Bob Ross "Jeder kann malen", Kerzendesign mit dem Candle Liner, Kugelschreiber aus FIMO, Windlicher mit Bändern, decopatch - sei dein eigener Designer, Manga Basics, Kerzen färben und modellieren, Kreatives mit Masking Tape sorgen für viel Abwechslung.

Als Highlight präsentiert der Bastelzirkus in diesem Jahr die bundesweit bekannte Mangaka Nashi. Manga

zeichnen ist voll im Trend und spricht mittlerweile nicht nur die Jugend an. Nashi bietet auf dem Bastelzirkus Manga Zeichenkurse für Anfänger und Fortgeschrittene an.

#### Über die Kunst & Kreativ Franchise GmbH

In Deutschland und Österreich wird mit 28 Fachmärkten auf das praxisorientierte Franchisekonzept gesetzt. Mit Erfahrung und einem Netzwerk aus Partner/in bei Kunst & Kreativ steht man jedem Unternehmer zur Seite. Damit werden Existenzgründer wie auch Branchenkenner bei der Umsetzung eines gemeinsamen Marketingkonzepts in der Branche unterstützt. Ein eigenes Internetportal, Kundenmagazin und das interaktive Videoportal bastelzeit.tv steht Kunden wie auch KuK-Unternehmern zur Verfügung. 2010 war Kunst & Kreativ Gewinner des Creative Impulse Award der Messe Frankfurt. Seit Mitte 2010 ist Kunst & Kreativ Veranstalter des deutschen Kreativtages / Bastelzirkus.



der westen. Reise Journal, 04.03.

# Wo Ideen Wirklichkeit werden

## Messe „Creativa“ in Dortmund zeigt Möglichkeiten des Gestaltens

**H**äkeln, Stricken und Nähen als Freizeitbeschäftigung für junge Menschen? Wer auf Kunsthandwerkermärkten die Augen aufhält oder bei Kleidungsstücken in kleinen Designerläden genauer auf die Etiketten schaut, dem dürfte diese Entwicklung schon aufgefallen sein. Denn mit den Ergebnissen der eigenen Kreativität lässt sich die Individualität am besten ausdrücken. Wel-

che neuen Entwicklungen, Möglichkeiten oder Techniken es in diesem Bereich gibt, erfährt das Publikum der „Creativa“, Europas größter Fachmesse für kreatives Gestalten, vom 13. bis zum 17. März in Dortmund.

Mehr als 500 Aussteller werden in den Westfalenhallen 4 bis 8 zeigen, wie man außergewöhnliche Alternativen zur Massenware in den Läden der großen Ketten selber fertigen kann. Der

Griff zu Schere, Nadel und Faden – oder zur Maschine – wird immer populärer. „Nähen ist heute die Möglichkeit, mittels Kleidung und Accessoires seine Persönlichkeit auszudrücken“, erklärt Sabine Pollehn, die mit dem Familienunternehmen Farbenmix auf der „Creativa“ vertreten sein wird. Nähleitungen, Schnittmuster und Webbänder hat die kleine Firma im Programm.

Wer noch nicht die Fingerfertigkeit mitbringt, aus den Mustern tragbare Mode zu machen, kann Theorie und Praxis in Workshops oder auf Aktionsflächen lernen. Ob man einen Schlüsselbund aus Filz herstellen, Taschen nähen, Spinnen oder Klöppeln möchte – hier nehmen gestalterische Ideen tatsächlich Gestalt an.

Doch auch auf zahlreichen anderen Feldern können die Besucher kreativ werden, denn in Dortmund geht es nicht nur um Textilien: Das Workshop-Angebot reicht von Tuschmalerei über Glasmosaik- und Windlichtherstellung bis zu selbstgestalteten Geschenkverpackungen. Kleine Besucher haben die Möglichkeit, in eine Märchenwelt abzutauchen und aus Modelliermasse zauberhafte Figuren zu erschaffen.

Zuwachs bekommt die „Creativa“ erstmals durch den Anschluss des Puppen- und Bärenmarkts. Hier warten antike, handgefertigte Puppen, daneben aber auch Barbies aus vielen Epochen. Außerdem gibt es noch die anderen Bereiche der Messe zu entdecken, die das Angebot abrunden: Wer einen grünen Daumen unterm Fingerhut hat, wird bei der „LandGarten kreativ“ Anregungen finden: Fertige funkelnde Kunstobjekte und Werkzeuge zur Herstellung zu Hause gibt es bei der „PerlenExpo“. Das Angebot der Messe macht deutlich: Kreativität kennt keine Grenzen. 20

Reichlich Stoff für Kreative: In Dortmund warten Ideen auf ihre Umsetzung. FOTO: WESTFALENHALLEN



### Messe-Infos:

- „Creativa“: 13.-17.-3., Dortmund (Westfalenhallen), täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet.
- Karten (ca. 10 €, Kombi-Ticket mit VRR-Nutzung ca. 15 €) gibt's in unseren TICKET-SHOPS.
- Internet: [www.creativa.info](http://www.creativa.info).

WP, In der Nachbarschaft, 04.03.

## „Creativa“ startet am Mittwoch

### Flauschige Handarbeit mit großen Kulleraugen gibt es ab 13. März auf der Messe für Kreatives

**Dortmund.** Ihre Puppen, so sagt Monika Peter-Leicht, lassen sie nicht mehr los. Mit ihren Händen hat sie schon über 400 Stück erschaffen – jetzt holt die Kasselerin ihre Jungen und Mädchen aus Plastik oder Porzellan nach Dortmund. Auf Europas größter Messe für Kreatives, der „Creativa“ – ab Mittwoch (13. März) in den Westfalenhallen – ist Peter-Leicht eine von 550 Ausstellern. Mehr als Basteln. Und das zum ersten Mal. Denn bisher drehte sich die Creativa ums Malen, Zeichnen, Basteln und Dekorieren. Das hat sich in diesem Jahr zwar nicht geändert – doch der Puppen- und Bärenmarkt ist neu und präsentiert Handarbeit:

„Ich modelliere die Puppen aus Ton, gieße Porzellan in eine Gipsform oder arbeite mit Vinyl. Das dauert Wochen“, sagt Monika Peter-Leicht. Auf der Messe verkauft sie die Puppen, ihre größte misst 1,18 Meter, die teuerste kostet 8000 Euro. Neben Schmuck, Bastelutensilien und Puppen gibt es dann auch noch etwas Pelziges auf dem besonderen Markt der Creativa: handgefertigte Bären. Jutta Blümmel aus Mannheim gehört zu den Ausstellern in diesem Themenbereich, sie liebe „die einzige Handarbeit, die einen am Ende sogar anschaut“, sagt sie.

Weitere Informationen auf [www.creativa.info](http://www.creativa.info)

[www.adpaper.de](http://www.adpaper.de), Febr./März 2013

### Kreative Köpfe aufgepasst!

Europas größte Messe für kreatives Gestalten öffnet wieder ihre Pforten. Die CREATIVA lockt vom 13. bis 17. März Anfänger wie Profis in die Dortmunder Westfalenhalle. Besucher finden dort Anregungen für jedes kreative Hobby von Handarbeit, Ma-



len und Zeichnen über Basteln und Dekoration, bis hin zu Schmuck, Puppen und Spielzeug. 550 Aussteller präsentieren in fünf Messehallen ihre Kreativprodukte. Daneben gibt es ein umfangreiches Programm aus Sonder-

schaufen, Workshops und Vorträgen. In diesem Jahr schließt sich der CREATIVA der Puppen- und Bärenmarkt an. Dort kommen Fans kostbarer und nostalgischer Puppen und Teddys auf ihre Kosten. Beide Messen können mit einem Ticket besucht werden. Weitere Infos unter [www.creativa.info](http://www.creativa.info)



# Flauschige Handarbeit mit großen Kulleraugen

## Puppen- und Bärenmarkt auf der Creativa

Ihre Puppen, so sagt Monika Peter-Leicht, lassen sie nicht mehr los. Mit ihren Händen hat sie schon über 400 Stück erschaffen – jetzt holt die Küsslerin ihre Jungen und Mädchen aus Plastik oder Porzellan nach Dortmund.

Auf Europas größter Messe für Kreatives, der „Creativa“ – ab Mittwoch (13.3.) in den Westfalenhallen – ist Peter-Leicht eine von 550 Ausstellern.

### Mehr als Basteln

Und das zum ersten Mal. Denn bisher drehte sich die Creativa ums Malen, Zeichnen, Basteln und Dekorieren. Das hat sich in diesem Jahr zwar nicht geändert – doch der Puppen- und Bärenmarkt ist neu und präsentiert Handarbeit: „Ich modelliere die Puppen aus Ton, gieße Porzellan in eine Gipsform oder arbeite mit Vinyl. Das dauert Wochen“, sagt Monika Peter-Leicht. Auf der Messe verkauft sie die Puppen, ihre größte misst 1,18 Meter, die teuerste kostet 8000 Euro.

Neben Schmuck, Spielzeug, Bastelutensilien und Puppen gibt es dann auch noch etwas Pelziges auf dem besonderen Markt der Creativa: handgefertigte Bären.

Jutta Blümmel aus Mannheim gehört zu den Ausstellern in diesem Themenbereich, sie liebe „die einzige Handarbeit, die einen am Ende sogar anschaut“, sagt sie. Ob groß oder klein, flauschig oder pelzig: Auf der Messe leuchten Bärenaugen von ganz unterschiedlich produzierten Teddys.

Wie immer gibt es auch in diesem Jahr einige Aktionen – darunter Workshops, Talkrunden und Modenschauen. nike

„Creativa“, vom 13. bis 17.3., täglich von 9 bis 18 Uhr in den Westfalenhallen 3B bis 8. Puppen- und Bärenmarkt nur am 16. und 17.3. Eintritt: 10,50 Euro, Kinder 4 Euro. Karten gibt es an der Tageskasse oder online. [www.creativa.info](http://www.creativa.info)



Sie befindet sich mittig, neben dem Mädchen im weiß-pinken Kleid: Puppenmacherin Monika Peter-Leicht. RW-Foto Laryea

### IM LOKALEN

## Die Puppen und Bären sind los

**DORTMUND.** Es ist Europas größte Messe für kreatives Gestalten: die „Creativa“. Am 13. März eröffnet sie in Dortmund – in diesem Jahr mit einer Neuerung. Erstmals präsentieren Aussteller auf der Messe einen Puppen- und Bärenmarkt. Er gilt als internationaler Salon für Hersteller und Sammler. → **Stadtleben**

# Handarbeit mit großen Kulleraugen

## Creativa: Puppen- und Bärenmarkt

Ihre Puppen, sagt Monika Peter-Leicht, lassen sie nicht mehr los. Mit ihren Händen hat sie schon über 400 Stück erschaffen – jetzt holt die Küsslerin ihre Jungen und Mädchen aus Plastik oder Porzellan nach Dortmund. Auf Europas größter Messe für Kreatives, der „Creativa“ – ab Mittwoch (13.3.) in den Westfalenhallen – ist Peter-Leicht eine von 550 Ausstellern.

### Mehr als Basteln

Bisher drehte sich die Creativa ums Malen, Zeichnen, Basteln und Dekorieren. Das hat sich in diesem Jahr zwar nicht geändert – doch der Puppen- und Bärenmarkt ist neu und präsentiert Handarbeit.

Neben Schmuck, Spielzeug, Bastelutensilien und Puppen gibt es dann auch noch etwas Pelziges auf dem besonderen Markt der Creativa: handgefertigte Bären. Jutta Blümmel aus Mannheim gehört zu den Ausstellern in diesem Themenbereich, sie liebe „die einzige Handarbeit, die einen am Ende sogar anschaut“, sagt sie. Ob groß oder klein, flauschig oder pelzig: Auf der Messe leuchten Bärenaugen von ganz unterschiedlich produzierten Teddys.

Wie immer gibt es auch in diesem Jahr einige Aktionen – darunter Workshops, Talkrunden und Modenschauen. nike

„Creativa“, vom 13. bis 17.3., täglich von 9 bis 18 Uhr in den Westfalenhallen 3B bis 8. Puppen- und Bärenmarkt nur am 16. und 17.3. Eintritt: 10,50 Euro, Kinder 4 Euro. Karten gibt es an der Tageskasse oder online. [www.creativa.info](http://www.creativa.info)



## »CREATIVA« vom 13. bis 17. März in Dortmund



Das Mekka der Kreativ gestiftenden Menschen? Seit drei Jahrzehnten kommt die erfolgreichste Messe »CREATIVA« nach Dortmund. Auf einer Fläche von über

30000 Quadratmetern zeigt sie in der Zeit vom 13. bis zum 17. März 2013 sämtliche Kreativprodukte und -arbeiten in der Messe Westfalenhallen Dortmund.

Das Angebot erstreckt sich über Filz, Bastelböden, Spinnweben, Quilts, Holz- und Metallarbeiten, Seiden- und Glasarbeiten, Schmuck herstell-

ern, Malen und Zeichnen bis hin zum Trümpfen. Hier findet jeder, der privat oder beruflich gestaltungsbegierig ist, neue Anregungen oder kann sich in zahlreichen Workshops mit neuen Materialien im kreativen Arbeiten vertraut machen. Ein wahres Highlight auf Europas größter Kreativmesse ist die »Perlen-Expo«, die sich schon im letzten Jahr zu einem riesigen Publikumsereignis entwickelt hat. Mehr als 80 Aussteller präsentieren Produkte rund um das Thema Perlen und Schmuckkunst. Die »Lustgarten-Ausstellung« der »FreiPuppen« ist allerding die nach dem größten Publikumserfolg an der frischen Luft ausloben. Der Sonderbereich in Halle 9 liefert Inspirationen für kreative Gestaltungsideen rund um Thema Gärten, wobei auch Lusthausideen oder auch

innliche Dekorationen für den Innenraum im Fokus sind. Ein Highlight für unsere Kunden gibt es die Möglichkeit, die Kinder an »CREATIVA« Kindergarten täglich von 9 bis 18 Uhr kostenlos besuchen zu lassen, um sich in altersgerechter Umgebung der Messe zu erkunden. Die Südbreit-Erziehung verbindet in Handgestaltung, die einen kindgerechten Kontakt in der beliebten Kreativmesse ermöglicht. Schreiben Sie bis zum 7. März 2013 eine Postkarte mit dem Stichwort »CREATIVA« an die Südbreit-Erziehung, Deutsch-Luxemburger Str. 44, 44275 Dortmund (50-er-Kreuz und Telefonnummern nicht vergessen!). Jeder alten pinkelbären Einmalbesuch ergibt die 20 Eintragungsscheine verlost und die jeweilige telefonisch benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.



### Theater Total auf der Creativa-Messe

Theater Total präsentiert zum zweiten Mal auf der Creativa-Messe (13.-17.3.) in den Westfalenhallen Dortmund. Am Stand 7.E46 in Halle 7 stellt sich TT als Werkstatt für kreatives Schaffen vor. Besucher können sich in kurzen Theaterworkshops selbst auszuprobieren.

WAZ Bochum,  
Kultur & Unterhaltung  
05.03.13

www.reifenpresse.de

04.03.13

Messe „Motorräder“ endet mit etwa gleicher Besucherzahl wie 2012

04.03.2013



Wie die Twin Veranstaltungen GmbH als Ausrichter der [„Motorräder“ in Dortmund](#) berichtet, ist die diesjährige Messe mit einem leichten Besucherplus gegenüber 2012 zu Ende gegangen. Mit 98.000 Gästen sollen während der vier Tage rund ein Prozent mehr Menschen in die Westfalenhallen geströmt sein, um sich über die neuesten Motorräder, Quads und Roller sowie Zubehör zu informieren. Allerdings hatte das Unternehmen vor Jahresfrist selbst noch von 98.500 Besuchern bei der [„Motorräder 2012“](#) gesprochen, sodass Stabilität die Sache dann doch wohl treffender beschreibt. Wie dem auch sei: Im kommenden Jahr findet die Dortmunder Motorradmesse vom 6. zum 9. März statt. *cm*



# Der besondere Blick macht den Hund zum Star

## Leseraktion „Schönste Schnauze“

**DORTMUND.** Noch eine Woche, dann stehen die 20 Halbfinalisten bei unserem Foto-Wettbewerb „Schönste Schnauze“ fest. Bis 8. März um 12 Uhr können Sie für Ihren Favoriten abstimmen und den schönsten der 2554 Hunde wählen. Über 53.000 Stimmen haben wir schon gezählt.

Unter allen, die mitmachen, verlosen wir mit dem Verband für das Deutsche Hundewesen (VDH) 25 mal 2 Eintrittskarten zur Messe „Hund & Heimtier“ vom 10. bis 12. Mai in den Dortmunder Westfalenhallen. Die renommierte Tierfotografin und Tierbuch-Autorin Gabriele Metz fotografiert den Siegerhund für die Messe-Plakate. Julia Gaß sprach mit ihr.

### Auf was sollte man beim Abstimmen achten?

Am besten man setzt sich mit einem Glas Apfelschorle vor den Rechner und klickt ganz entspannt alle Hunde durch und achtet darauf, wo der Blick hängen bleibt. Manche Hunde haben den besonderen Blick – so, wie es unter 100 Models auch ein, zwei gibt, die etwas haben, was

den anderen fehlt.

### Auf was achten Sie später als Jurorin?

Ganz wichtig ist ein gepflegtes Äußeres. Übergestylte Hunde mag ich nicht, aber gammelig darf der Hund nicht aussehen. Wir wollen einen Hund mit einer zufriedenen Ausstrahlung, der glücklich wirkt.

### Ist es egal, ob es ein Mischling oder Rassehund ist?

Vollkommen egal, mir geht es nur um die Ausstrahlung.

### Spielt die Größe für das Plakat-Foto eine Rolle?

Nein. Mir ist wichtiger, dass der Hund nicht übergewichtig ist, denn das ist ungesund.

### Spielt die Farbe eine Rolle?

Dunkle Hunde wirken etwas bedrohlicher, helle sind attraktiver. Ich persönlich mag farbenfrohe Hunde.

### Muss ein Hund intelligent sein für das Foto-Shooting?

Ein pflüger Hund hat es leichter, er hat mehr Ausstrahlung und mehr Spaß. Aber ich habe den Riesen-Ehrgeiz, auch die anderen aus der Reserve zu locken. Tricks müssen die Hunde vorher nicht können.

### Bei uns im Internet:

**Spezial** Alle Kandidaten im Überblick sowie Videos und Tipps rund um den Hund



Gabriele Metz bei einem Hunde-Foto-Shooting Foto Metz

## CREATIVA

**Dortmund.** Ob Anfänger oder Profi: Einmal im Jahr ist die CREATIVA für alle Kreativinteressierten das wahrscheinlich größte und vielfältigste Gestaltungsatelier in Europa.

Auf einer Gesamtfläche von über 30.000 Quadratmetern sind sämtliche Kreativprodukte und -techniken unter einem gemeinsamen Dach zu finden. Das Angebot erstreckt sich über Filzen, Handarbeiten, Spinnen und Weben, Quilten, Holz- und Metallarbeiten, Seiden- und Glasmalen

Schmuck-Herstellen, Malen und Zeichnen bis hin zum Töpfern.

Neben der reinen Messe, in welcher rund 550 Aussteller ihre Kreativprodukte präsentieren und erklären, werden den Besuchern zahlreiche interaktive Sonderschauen und Kreativ-Workshops angeboten, die zum selber Mitmachen und Gestalten einladen.

Wer Trends und Anregungen für sein kreatives Hobby sucht, sollte sich die CREATIVA nicht entgehen lassen und diese

vom 13. bis 17. März in Dortmund besuchen. Die Messe findet in den Westfalenhallen 3B-8 statt und ist täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet.

**Verlosung**

Der Diemelbote verlost 10x2 Eintrittskarten für die Messe. Wer gewinnen will, schreibt eine Postkarte mit dem Stichwort „Creativa“ an den Diemelbote, Bäckerstraße 8, 34431 Marsberg. Einsendeschluss ist der 27. Februar.

## 35. INTERMODELLBAU

geschrieben am 1. März 2013 von [Medie](#)



Die **INTERMODELLBAU** ist die größte europäische Messe für Modellbau und Modellport. Sie findet dieses Jahr in der Zeit vom 10. bis zum 14. April zum 23. Mal in den Westfalenhallen (Halle 2-8) in Dortmund statt. Es sind rund 500 Aussteller vertreten. Es gibt Brancheneinheiten, Anzeigen und Informationen. Materielles können ausprobieren werden, es können Produkte gekauft oder bestellt werden. Oder man läßt sich einfach durch das Rahmenprogramm unterhalten.

Auf der INTERMODELLBAU finden man kompakt an fünf Tagen alles rund um den Modellbau, ob Modellautos, Modellbahnen, -flugzeuge oder -schiffe.

**Öffnungszeiten:**  
10.-13.04.2013: 9-18 Uhr  
14.04.2013: 9-17 Uhr



»CREATIVA« vom 13. bis 17. März in Dortmund



Das Mekka der kreativ gestaltenden Menschen! Seit drei Jahrzehnten kommt die erfolgreiche Messe »CREATIVA« nach Dortmund. Auf einer Fläche von über

30000 Quadratmetern zeigt sie in der Zeit vom 13. bis zum 17. März 2013 sämtliche Kreativprodukte und -techniken in der Messe Westfalenhallen Dortmund.

Das Angebot erstreckt sich über Filzen, Handarbeiten, Spinnen und Weben, Quilten, Holz- und Metallarbeiten, Seiden- und Glasmalen, Schmuck herstel-

len, Malen und Zeichnen bis hin zum Töpfern. Hier findet jeder, der privat oder beruflich gestaltend tätig ist, neue Anregungen oder kann sich in zahlreichen Workshops mit neuen Materialien im kreativen Arbeiten vertraut machen. Ein wahres Highlight auf Europas größter Kreativmesse ist die »Perlen-Expo«, die sich schon im letzten Jahr zu einem riesen Publikumsmagnet entwickelt hat. Mehr als 80 Aussteller präsentieren Produkte rund um das Thema Perlen und Schmuckkunst. Die LandGarten.kreativ ist der neue Treffpunkt für alle die, die sich lieber im »grünen Wohnzimmer« an der frischen Luft austoben. Der Sonderbereich in Halle 5 liefert Inspirationen für kreative Gestaltungsideen rund ums Thema Garten, wobei auch Landhausmode oder auch

ländliche Delikatessen vorzufinden sind. Für Eltern von kleinen Kindern gibt es die Möglichkeit, die Kinder im CREATIVA Kindergarten täglich von 9 bis 18 Uhr fürsorglich betreuen zu lassen, um mal in aller Ruhe das Angebot der Messe zu erkunden. Die Südwest-Zeitung verlost 20 Ehrengutscheine, die einen kostenlosen Eintritt in die beliebte Kreativmesse erlauben. Schicken Sie bis zum 7. März 2013 eine Postkarte mit dem Stichwort »CREATIVA« an die »Südwest-Zeitung«, Deutsch-Luxemburger Str. 44, 44225 Dortmund (Absender und Telefonnummer nicht vergessen!). Unter allen pünktlichen Einsendungen werden die 20 Ehrengutscheine verlost und die Gewinner telefonisch benachrichtigt. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

WR Politik 1.3.13

Neues Jagdrecht erschwert Jagd auf privatem Grund

Neuregelung kann Befriedung des eigenen Grundbesitzes ermöglichen, legt die Latte dafür aber recht hoch

Von Rudi Pistorius

Hagen. Deutschland hat sein Jagdgesetz geändert. Die Jäger sind entsetzt, die Naturschützer auch. Während die Waidmänner das Ende uralter Tradition kommen sehen, gehen den Naturschützern die Richtlinien nicht weit genug. Bisher war es so, dass Besitzer von Äckern und Wiesen auf ihrem Grund und Boden Treibjagden dulden mussten. In Zukunft, so hat es gestern der Bundestag beschlossen, können Landbesitzer, die die Jagd aus ethischen Gründen ablehnen, sie verbieten lassen. Der Gesetzgeber hat damit auf ein

Urteil des Europäischen Gerichtshofes für Menschenrechte reagiert.

2012 hatte ein Jurist und Veganer aus Baden-Württemberg gegen das deutsche Jagdrecht, im speziellen gegen das Betretungsrecht auf seinem Grund und Boden, in Straßburg geklagt – und Recht bekommen. Die Jäger bezeichnen die neue Gesetzeslage mittlerweile ironisch als „Grundrecht für Wildschweine“. Sie befürchten, dass das Nein eines Landbesitzers verheerende Schäden nach sich ziehen kann.

Die Naturschützer hatten sich mehr erhofft. Die neue Fassung des Bundesjagdgesetzes setze die Hür-



Jäger wollen keine Schutzräume für Wildschweine. Foto: WIKIPEDIA/URBUS

den für ein Jagdverbot auf eigenem Grund und Boden zu hoch. „Einen Antrag auf Befriedung durchzubekommen, ist sehr schwierig“, berichtet Jens Dörschel, wissenschaftlicher Mitarbeiter für Jagdrecht der Grünen-Fraktion in Berlin. So könne ein Antrag erst gestellt werden, wenn der zurzeit gültige Jagdpachtvertrag ausläuft. In der Regel laufen solche Pachtverträge 9, 10 bzw. 12 Jahre lang. Ein Antrag sei darüber hinaus immer eine Gewissensentscheidung, ob Tiere auf eigenem Grund und Boden getötet werden dürfen. „Und diese Gewissensentscheidung muss nachvollziehbar sein.“ Außer-

dem könne bei Bedarf jederzeit eine Zwangsbejagung angeordnet werden. „Für mich hat das neue Gesetz nur einen symbolischen Wert.“ Es sei in sich auch nicht stimmig: „Jagdgenossenschaft bzw. der Jagdpächter müssen weiterhin für Wildschäden aufkommen. Der Grundeigentümer, der die Jagd verbietet, bleibt außen vor. Das klingt verrückt.“ Dörschel spricht denn auch von zufriedenen Jägern. Das kann eine Umfrage der WR unter Jägern in Südwestfalen nicht bestätigen. Sogar NRW-Umweltminister Johannes Remmel (Grüne) für das Bundesgesetz verantwortlich gemacht.

Helico Revue Nr. 104

Veranstaltungskalender

RC-Helikopter

- 9. – 10. 3. 2013: Rotor-Live, Iffezheim
- 15. – 16. 3. 2013: 3DX Australia in Vineyard, ein Vorort nord-westlich von Sydney
- 10. – 14. 4. 2013: Intermodellbau Dortmund
- 4. – 5. 5. 2013: Heli Days in Sion, Kt. Wallis
- 11. 5. 2013: VARIO-Event, Grafendorf, Deutschland
- 1. – 2. 6. 2013: 4. Carinthia Masters in Thon
- 15. – 16. 6. 2013: 4. Scale-/Semicale-Treffen in Stadtsteinach, Bayern, Deutschland
- 22. – 23. 6. 2013: Heli Challenge, Militärflugplatz Dübendorf
- 22. – 23. 6. 2013: Int. F3Cup – FAI, Pfäffikon, ZH
- 6. – 7. 7. 2013: Schweizermeisterschaft F3C-FAI
- 19. – 28. 7. 2013: WM F3C/N, Kruszyn Airfield Wloclawek in Polen
- 3. – 4. 8. 2013: A. L. K. Flugtage auf dem Modellflugplatz in Leuggern/Böttstein AG (unteres Aaretal)
- 16. – 18. 8. 2013: HeliDays Hintertux 3250 M.ü.M.
- 14. – 15. 9. 2013: 4. Moonlight Cup in Slowenien

22. 9. 2013: 6. Scale- und Semi-Scale-Treffen in CH-4657 Dülken, Anmeldung an: info@helifreunde-duelken.ch, Helpline: +41 79 445 08 00

12. – 13. 10. 2013: Hugbox Cup, Willstau

1. – 3. 11. 2013: Faszination Modellbau Friedrichshafen

Grosshelikopter + anderes

- 5. – 7. 3. 2013: Heli-Expo, Las Vegas, Nevada
- 23. 3. 2013: 20. GV des Schweizerischen Helikopterverbandes SHEV in Glattfelden
- 24. – 27. 4. 2013: Aero Friedrichshafen
- 27. – 28. 4. 2013: Heli-Weekend in Grenchen
- 21. – 23. 5. 2013: EBACE in Genf
- 17. – 23. 6. 2013: Paris Air-Show
- 30. 8. – 1. 9. 2013: Dittinger Flugtage
- 24. – 26. 9. 2013: Helitech, Excel London
- 9. – 10. 10. 2013: Fliegerschiesdemonstration auf der Axalp

Die Links sind auf unserer Homepage www.helico-revue.com

Weki Veranstaltungen

35. Intermodellbau Dortmund

Was? Messe für Modellbau und Modellsport

Wann? 10. bis 14. April

Wo? Dortmund, Messe Westfalenhallen

30 Modellbahnanlagen, Workshops, Hersteller, Händler. 9 - 18, So 9 - 17 Uhr. [www.intermodellbau.com](http://www.intermodellbau.com)

Nr. 3/2013